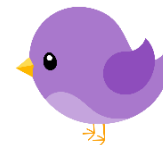




Nombre y Apellido: _____

Fecha: 26 de abril al 20 de mayo, 2021

Puntaje: ____ de 28 ptos.



Última fecha de entrega: jueves 20 de mayo, hasta las 12 del día.

Profesoras:			
1° básico A	Prof. Titular: Milena Molina Gallardo milena.molina@cmanantial.cl	Prof. Suplente: María Isabel Gallegos Sazo. mariaisabelgallegoss11@gmail.com	<i>Recuerda que si estas desarrollando este módulo en casa debes observar la cápsula educativa (vídeo) creada por la profesora y/o la presentación digital (ppt) disponible en la página web de nuestro colegio. Esta presentación brinda contenido y vincula al estudiante con la docente que imparte la asignatura.</i>
1° básico B	Prof. Titular: Prof. Ana María Vergara Rojas ana.vergara@cmanantial.cl	Prof. Suplente: Ninoska Rocha Villalobos ninoska.rocha@cmanantial.cl	

Objetivos de Aprendizaje Priorizados: * **Música:** Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión no convencionales; expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos; Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas; ***Tecnología:** Explorar y usar una variedad de software educativos para lograr aprendizajes significativos y una interacción apropiada con las TIC; * **Orientación:** Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, e identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación.

Sr(a) Apoderado (a):

El presente instrumento responde a las diversas necesidades que presentan nuestros estudiantes, además se recuerda que este módulo contempla las actividades a realizar durante un mes. Es importante que las actividades presentadas (sesiones) se realicen en distintos días para así, asemejar el proceso de enseñanza que se realiza en el aula.

Se les invita a realizar dudas y consultas en las ayudantías destinadas a cada asignatura. (el o la estudiante debe conocer la guía y sus actividades previo a la ayudantía)

IMPORTANTE

Antes de comenzar, recuerda mantener tu espacio de trabajo limpio y ordenado, además, asegúrate que tu estuche tenga lo necesario para trabajar y que tus lápices tengan punta.



Sesión N°1

1. Observa y escucha atentamente la canción "Estaba el Señor Don Gato", disponible en: https://youtu.be/90yz_egsKI4 y dibuja cada estrofa de la canción. Aplicación / 8 ptos.

1	2
<p>Estaba el señor Don Gato, sentadito en su tejado, marramamiau, miau, miau, sentadito en su tejado.</p>	<p>Ha recibido una carta, que si quiere ser casado, marramamiau, miau, miau, que si quiere ser casado.</p>

<p>3</p> <p>Con una gatita parda, sobrina de un gato pardo, marramamiau, miau, miau, sobrina de un gato pardo.</p>	<p>4</p> <p>Al recibir la noticia, se ha caído del tejado, marramamiau, miau, miau, se ha caído del tejado.</p>
<p>5</p> <p>Se ha roto siete costillas, el espinazo y el rabo, marramamiau, miau, miau, el espinazo y el rabo.</p>	<p>6</p> <p>Ya lo llevan a enterrar, por la calle del pescado, marramamiau, miau, miau, por la calle del pescado.</p>
<p>7</p> <p>Al olor de las sardinas, el gato ha resucitado, marramamiau, miau, miau, el gato ha resucitado.</p>	<p>8</p> <p>Con razón dice la gente, siete vidas tiene un gato, marramamiau, miau, miau, siete vidas tiene un gato.</p>

2. Escucha nuevamente la canción “Estaba el Señor Don Gato” o lee la letra de la canción, disponible en la actividad anterior y responde: *Comprensión / 2 pts.*

a. ¿Cuál es el personaje principal de la canción? Marca con una X.

Un gato Una gata La gente

b. Según la canción, ¿Dónde estaba el gato? Colorea tu respuesta.



c. ¿Por qué se cae Don gato del tejado? Marca con una X.

Porque se enredó en un lazo. Porque estaba mal sentado Por darle un beso a la gata

d. Según la canción, ¿Qué hace que el gato resucite? Colorea tu respuesta.



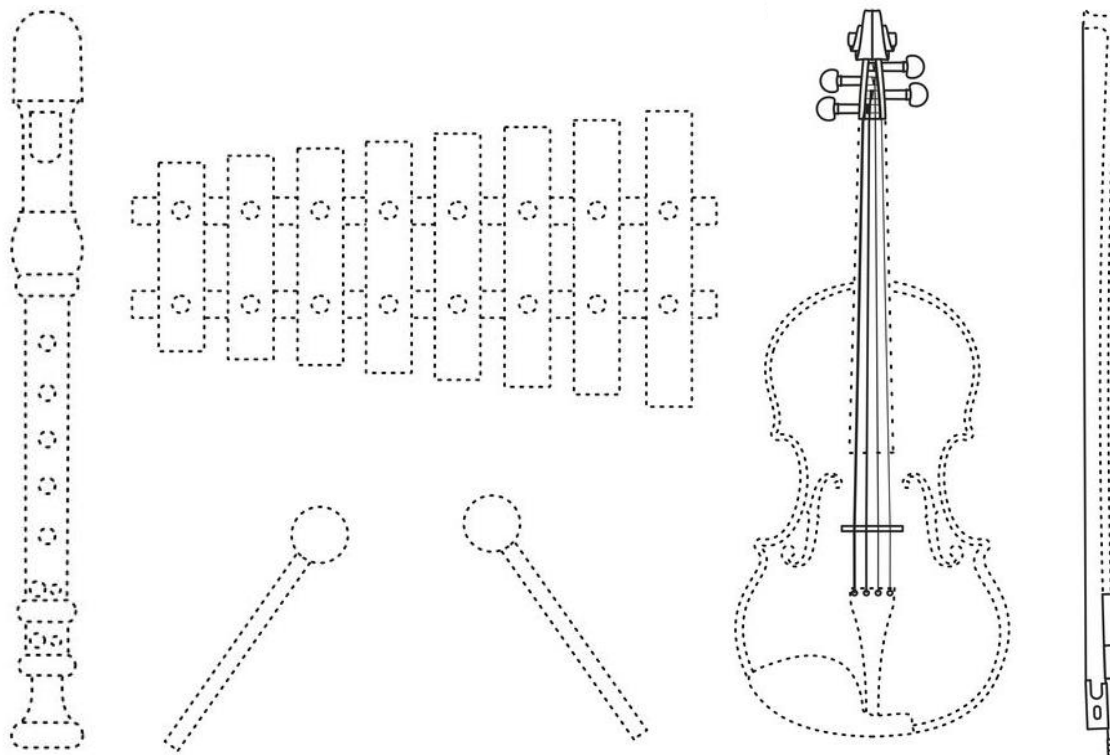
Es momento de descansar...
Te invito a cantar y bailar la canción "El marinero baila" disponible en:
https://youtu.be/uTK_7MOFV4s



Sesión N°2

3. Delinea las siluetas de los instrumentos musicales y luego colorea.

Aplicación / 3 pts.



4. Vamos a cantar una canción popular llamada "Debajo un botón" ¿la conoces?, escúchala en este link: <https://youtu.be/ht4tvHSnOzw> o lee la letra que a continuación te presento.

Debajo un botón

I	II	III	IV
Debajo un botón, ton, ton, Del señor Martín, tin, tin, Había un ratón, ton, ton, Muy muy chiquitín, tin, tin.	Tan tan chiquitín, tin, tin, Era aquel ratón, ton, ton, Que encontró Martín, tin, tin, Debajo un botón, ton, ton.	Es tan juguetón, ton, ton, El señor Martín, tin, tin, Que guardó el ratón, ton, ton, En un calcetín, tin, tin.	En un calcetín, tin, tin, Viaja el ratón, ton, ton, Que metió Martín, tin, tin, El muy juguetón, ton, ton.

a) Practica la letra de la canción y enviar un vídeo o audio cantando a la profesora.

12 pts. (según rúbrica)

b) Dibuja la parte de la canción que más te gustó y explica por qué.

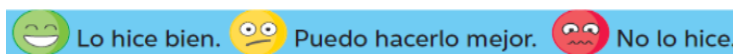
Comprensión / 1 pto. Análisis / 2 ptos.

Rúbrica de evaluación (uso de la profesora): Lee con ayuda de un adulto, cada uno de los indicadores que serán evaluados y al cantar esta popular canción tenlos presentes para obtener el mayor puntaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES		
	LOGRADO (3 ptos.)	MEDIANAMENTE LOGRADO (2 ptos.)	POR LOGRAR (1 pto.)
Entonación de la interpretación. (Precisión)	No hay errores. El tono es adecuado y corresponde a la línea melódica original.	Algún error aislado, pero en su mayoría el tono es preciso y seguro.	Hay muy pocos tonos precisos o seguros.
Ritmo de la interpretación. (Control)	Las pulsaciones son seguras y el ritmo es preciso para la obra interpretada.	Las pulsaciones son seguras y el ritmo es preciso en su mayoría. Hay algunos errores en duración, pero estos no afectan la presentación.	Las pulsaciones son algo erráticas. Algunos ritmos son precisos. Frecuentes o repetidos errores de duración que afectan la presentación.
Intensidad del sonido. (Automatización)	Los niveles de intensidad del sonido son obvios y representan una interpretación adecuada del estilo de música que se canta.	Los niveles de intensidad del sonido son por lo general precisos y constantes.	Los niveles de intensidad del sonido varían, pero se pueden distinguir.
Letra de la canción. (Imitación)	El estudiante interpreta la letra de forma correcta.	El estudiante interpreta la letra, con pocas dudas durante el canto.	EL estudiante duda regularmente en la letra de la canción al momento de cantar.

Nota: No presenta, obtiene puntaje 0 en este ítem.

Ya has finalizado este módulo, evalúa tu trabajo coloreando las caritas según corresponda.



Mejore mi comprensión auditiva y dibuje lo que significaba cada estrofa de una canción.



Siento que mejoro mi grafomotricidad marcando sobre la línea punteada cada instrumento musical.



Canté correctamente la canción solicitada por la profesora, creando un vídeo.



No olvides que, si estas desarrollando este módulo en casa debes enviar las evidencias a la profesora, tomando una fotografía a cada página.

