

Módulo 2 –Educación Musical
EVALUACIÓN SUB-UNIDAD 1: Lectoescritura Musical y Apreciación de Obras de Arte

Nombre y Apellido: _____

Última fecha de entrega: jueves 20 de mayo, hasta las 12 del día.

Fecha: 26 de Abril al 20 de mayo, 2021	Puntaje: ____ de 39 pts.	Nota:
Profesora: 2 básico A: Prof. Cynthia Farías Ulloa (profe.cynthia.musica@gmail.com)		2 básico B: Prof. Ninoska Rocha Villalobos (ninoska.rocha@cmanantial.cl)
Curso: 2 básico A y B		
<p>Objetivo de Aprendizaje Priorizado – 2 básico: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas.</p> <p>Objetivo del módulo: En esta unidad, se espera que los estudiantes descubran las cualidades del sonido y valoren la presencia de la música en diferentes instancias de la vida, apreciando su diversidad y sus beneficios.</p> <p>OAT Tecnología: Buscar y acceder a información de diversas fuentes virtuales, incluyendo el acceso a la información de las organizaciones públicas.</p> <p>OAT Orientación: Integrar a su vida cotidiana acciones que favorezcan el bienestar y la vida saludable a través del arte en el plano personal y en la comunidad escolar, mejorando los niveles de cognición e integridad del cuerpo, la incorporación de conocimientos acerca de las artes integradas y la música junto con sus emociones y la creatividad.</p>		

Recuerda que si tienes consultas puedes escribir al correo de tú profesora indicando tu nombre y curso claramente y también puedes anexar fotos del desarrollo en caso de dudas.

Para una información más completa ver la presentación digital (Ppt) y/o cápsula educativa.

Recuerde que para evaluar esta actividad se tomarán en cuenta la siguiente tabla de especificaciones, por lo tanto, debe prestar mucha atención a ella:

Ejes Temáticos	Taxonomía de Bloom (Dominio Cognitivo)						Total
	Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Análisis	Síntesis	Evaluación	
Lectura Pentagrama		-		-	12 pts.		12 pts.
Cualidades del sonido	-	-		6 pts.	-	-	6 pts.
Altura del Sonido	-	-	-	6 pts.		-	6 pts.
Expresión Canto Melódico	-	-	8 pts.	-			8 pts.
Total	-	-	8 pts.	12 pts.	12 pts.		32

Porcentaje			20,5%	30,7%	30,7%		82%
------------	--	--	-------	-------	-------	--	-----

Ejes Temáticos	Taxonomía de Krathwohl (Dominio Afectivo)					Total
	Recepción	Respuesta	Valoración	Organización	Caracterización	
Desarrollo del módulo	-	2 ptos.	2 ptos.	3 ptos.	-	7 ptos.
Total	-	2 ptos.	2 ptos.	3 ptos.	-	7 ptos.
Porcentaje	-	5,1%	5,1%	7,6%	-	17,9%

Puntaje total de ambas tablas: 39 pts.	Porcentaje total de ambas tablas: 100%
---	---

CANTEMOS LA ESCALA MUSICAL...

Actividad 1: Lee las siguiente **ESCALA MUSICAL** usando solo tu voz, recuerda la duración de las figuras y cántalas. Para esto recomendamos usar algún instrumento o aplicación para diferenciar la tonalidad y colores de cada nota para luego ser emitidas.

(Hab: (Aplicación)(12 pts.)

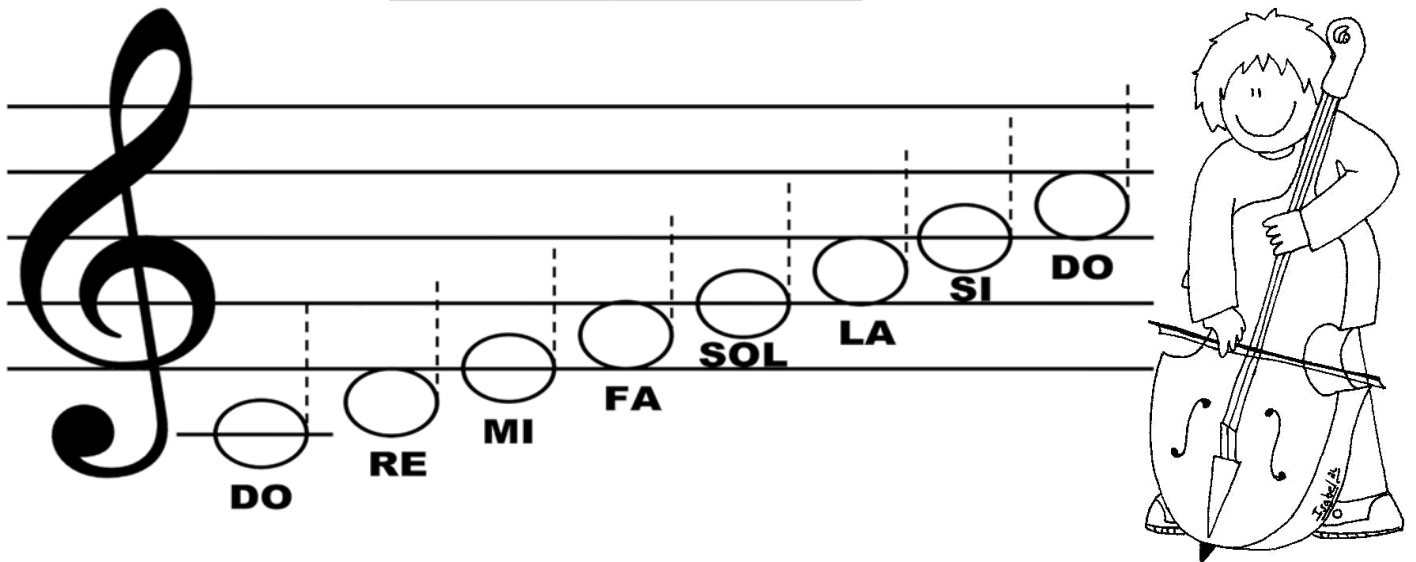
Aspectos A Considerar...

Esta parte de la guía debe ser realizada y enviada junto con el módulo a través de una grabación de audio. En caso de no poseer audio realizar un dibujo expresivo en relación a la obra.

Precisión Rítmica (4 pts.)	Respetar la duración de las figuras rítmicas
Precisión Melódica (4 pts.)	Respetar la duración de las alturas melódicas
Grabación y Entonación (4pts.)	Fluidez de Principio a fin y sin pausas.

4 pts.- Bien Ejecutado de principio a fin.	3pts.- Bien pero con algunos errores.	2 pts. - Variados errores en su ejecución	1 pts.- No aplica o no realiza el ejercicio.
--	---------------------------------------	---	--

LA ESCALA MUSICAL



LA ESCALA MUSICAL

(canto, entonación)

Todos podemos entonar una escala musical empezaremos por el do y como un eco repetirás:
 DO...RE ...MI ...FA ...SOL ...LA ...SI ...DO

Y ahora empezando por el SI al revés vamos a ir:
 SI ... LA ...SOL ...FA ...MI ...RE ...DO

Con estas notas podemos construir una melodía que todos van a oír: (bis)
 La la la la la la la la la la la la la

Actividad 2: Conociendo las **CUALIDADES DEL SONIDO**. Pinta las imágenes y **une las cualidades de los sonidos con sus elementos a** través de una línea según corresponda después de leer el texto.

(Hab: Análisis c/u. Total 6 pts.)

LAS CUALIDADES DEL SONIDO

El pulso es la unidad de tiempo del sonido. Todo tiene pulso, tu corazón y la palpitación de las cosas, la naturaleza, etc. Desde el pulso en movimiento es posible encontrar pulsos que son más rápidos que otros. Es decir **VELOCIDAD**. Para organizar los ritmos en un pentagrama, tenemos las **FIGURAS RÍTMICAS** que nos ayudan a tener redondas, blancas, negras, dobles corcheas, etc., con diferente **DURACIÓN**. Mientras que para hacer una melodía y cantar notas con diferentes **ALTURAS** tenemos las **NOTAS MUSICALES** organizadas de mas **GRAVE** o más **AGUDA** en un **PENTAGRAMA**. **LA INTENSIDAD** es lo que hace de un sonido más fuerte a otro más despacio. **EL TIMBRE** es la cualidad del sonido que permite distinguir unos sonidos (por ejemplo, una flauta) de otro (un piano, o el sonido de un motor...)

1. INTENSIDAD

NOTAS MUSICALES

2. ALTURA

FIGURAS RÍTMICAS

3. RITMO

RÁPIDO Y LENTO

4. MELODÍA

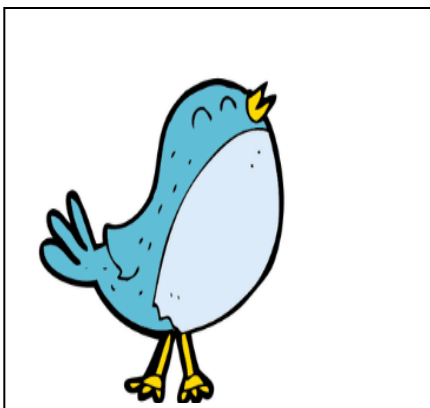
GRAVE Y AGUDO

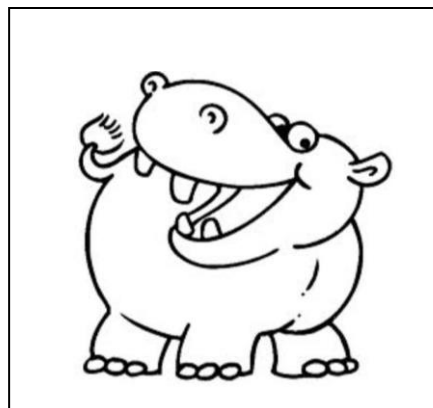
FUERTE O DESPACIO



Actividad 3: Evalúa el sonido según la **ALTURA** y luego escribe si el sonido es **AGUDO O GRAVE**.

(Habilidad: Evaluar Total 6 - 2 por c/u)







Actividad 4: Escucha el siguiente enlace de música <https://youtu.be/VK3ROAfwr44> la canción "Alicia va en el coche".

(Habilidad: Aplicación. Total 8 - 2 por c/u)



Aspectos A Considerar...

Esta parte de la guía debe ser realizada y enviada junto con el módulo a través de una grabación de audio o dibujo expresivo.

Precisión Rítmica (2 pts.)	Respetar la duración de las figuras rítmicas
Precisión Melódica (2 pts.)	Respetar la duración de las alturas melódicas
Grabación y Dibujo Expresivo (4 pts.)	Fluidez de Principio a fin y sin pausas.

NOMBRE DE LA OBRA:

LETRA – RONDA INFANTIL
ALICIA VA EN EL COCHE

Alicia va en el coche Carolín
 Alicia va en el coche Carolín
 A ver a su papá, carolín cacao leo lao
 A ver a su papá, carolín cacao leo lao

Qué lindo pelo lleva Carolín
 Que lindo pelo lleva Carolín
 ¿Quién se lo peinara? carolín cacao leo lao
 ¿Quién se lo peinara? carolín cacao leo lao

DIBUJO EXPRESIVO ALICIA VA EN EL COCHE

Habilidad	Indicadores	Puntaje
Organización	Desarrolla su trabajo de manera limpia y ordenada.	3 ptos.
Valoración	Presenta su trabajo dentro del tiempo estipulado.	2 ptos.
Respuesta	Escribe su nombre y apellido al inicio de este módulo.	2 ptos.